

## Weekly Report 7.8 - 7.14

### Done

1. 学习 react hooks, 实现 demo; 开始理解小顾的前端代码。
2. 简单了解了因子分析方法, 其可解释性比 PCA 强, 但是仍需要一定先验知识 (这就意味着如果用这个方法, 我们 tool 的 author 有一定的要求); 另外, 如陈老师所说, 可以借用一些方法但是最后仍要包装成或者服务于 storytelling 的 idea 本身, 这一块后面会在实际大的 idea 既定后中再继续探寻。
3. 依照智勇的判断, 新加坡同学进一步降低了要求, 定死视图, 并开始实行相关对脱欧项目代码的认识和训练 (智勇进行了一些代码的简化并设计了渐进的教学; 我也对相关新加坡的努力程度有了进一步的判定)。个人认为按当前进度, 除现成代码以外, 他们最多可能实现 annotation 与 highlight 的额外功能。
4. 其他: 梅博的 user study; 元哲的算法编程训练完成了五道题; 找一些小朋友组会报告论文。

### To Do

1. 论文修改方面, 按下面时间表行动。先整理和本文可视化以及方法相关的思路; 抓紧文章核心点想想我们可以从哪里改善。
2. 套路整理方面, 1 是了解一些大家进度; 2 是对我所在小组有一个简单讨论 (主要是可视化用到算法按照其用途如何进行分类以及整理套路时需要细到哪个程度)

### 论文阅读:

1. 阅读了两篇 narrative network 相关论文, 发现其主要作用是用网络分析的手段通过将故事中的事件构建成网络, 分析一个已有的故事而不是用于生成一个故事。
2. 阅读因子分析相关的书籍
3. EuroVis14 *Authoring Narrative Visualizations with Ellipsis* 本文也是一个 authoring tool, 其对 narrative visualization 定义为通过状态机协同好的一系列可视化、控制组件和 annotation 的结合体, 并设计了一个十分简单的模型来描述。这个模型定义了 scene 和 subscene 的概念, 以及通过各种 trigger 关联了组件、annotation。我们至少可以模仿他这种简洁形式的模型 (本来我们 vis 投稿的模型实在太复杂)。

此外从不少非可视化领域对 Jeff Heer 的 narrative visualization 综述的引用中, martini glass 结构的可视化作品是当前主流。对于我们论文修改, 我们可能也可以将我们工具说成是这个形式的。

以下文章下周会看:

1. DataSite: Proactive Visual Data Exploration with Computation of Insight-based Recommendations ← 发表于 information visualization 很久之前组内讨论提到过的概念

2. Visualization rhetoric: framing effects in narrative visualization 可视化的技巧如何让 narrative 更有说服力更能达到效果

3. Data stories. Rethinking journalistic storytelling in the context of data journalism 新闻领域的叙事

工作时间

平时 60, 周末 12 小时. 总共 72 小时.

CG&A 初步时间安排:

	7月15日	7月18日	7月21日	7月24日	7月27日	7月30日
	7月17日	7月20日	7月23日	7月26日	7月29日	8月1日
想法	枚举最近所有可以用在本文的设计/想法. 与高博等交流	继续整理与交流	ChinaVis开会	与解聪交流	与陈老师讨论核心创新贡献点	
数据	相应数据集					定数据类型、数据集
模型(后端)						基于贡献、需求, 开始设计算法
前端代码	将我看过的教程全都给林慧		摸清前端代码, 简单修改			
写作	对review意见修改难度排序整理				用户需求/tasks 整理	修改introduction
用户调研	整理当前系统及相关资料 → (新闻相关, 潜在的需求相关以及之前和天溢聊的)	与传媒老师的交流			整理老师意见, 定好专家形象、专家需求	
视频制作						
其他备注	nathan yau的书, natali的书(Tim Dwyer凸轮方法)以及纯data driven storytelling方法		24号晚回			
	并列排比、递进等专门的叙事顺序					

8月2日	8月5日	8月8日	8月11日	8月14日	8月17日	
8月4日	8月7日	8月10日	8月13日	8月16日	8月19日	
初步定下创新点、贡献点					基于alpha版本与解聪、陈老师继续交流	想法
						数据
开始实现后端算法		基本完成实现,完成接口			alpha	模型(后端)
					alpha	前端代码
修改 introduction	修改related work		修改数据处理或者算法相关内容		系统实现相关的论文内容	写作
						用户调研
					安装学习使用 camtasia, audacity, handbrake等工具	视频制作
		新加坡小朋友项目结束				

	8月20日	8月23日	8月26日	8月29日	9月1日
	8月22日	8月25日	8月28日	8月31日	9月3日
想法	基于alpha版本看看是否有想法上的更迭或者改进	基本成型			基于beta2版本与解聪、陈老师继续交流
数据					
模型(后端)	基于反馈修改	beta 1	如有简单的修改	beta 2	
前端代码	收集反馈、修改	beta 1	样式调整 / 动效美化	beta 2	
写作		完成可视化以及交互相关的写作	截图	yy一些可能的case	case寻找
用户调研	调研alpha 收集反馈				
视频制作					

9月4日	9月7日	9月10日	9月13日	
9月6日	9月9日	9月12日	9月15日	
				想法
				数据
				模型(后端)
				前端代码
case寻找、调研及写作	补充最后部分	内容小修小补充	母语人士润色	写作
进行用户调研	整理调研 并写作			用户调研
视频脚本	视频录制及配音	视频录制及剪辑		视频制作